BATMAN

ESPECIAL
29

EBAL

Cr$ 2,00

BATMAN

EM CORES

Neste Número | UM BRINDE COLORIDO PARA VOCÊ!

CONVERSA COM O LEITOR

OS HERÓIS dos quadrinhos do velho Oeste nasceram **depois** das grandes aventuras do velho Oeste.

As boas histórias do gênero geralmente se atêm a contar do sofrimento, da tragédia e do heroísmo dos homens que transportavam riquezas em diligências, que vigiavam e tocavam a manada, transpondo distâncias enormes, que labutavam nos poucos empregos da cidade ou que partiam (impossibilitados de ter um rancho para criar gado) em busca da riqueza aparentemente fácil: O ouro.

Outras histórias falam do princípio do mundo norte-americano: a luta dos colonizadores contra os indígenas (cujas terras **tinham** de tomar, para o sucesso de sua colonização), e, depois, dos colonizadores, uma vez fixados na terra, contra o domínio colonial inglês.

Depois de muitas variações, vamos encontrar as histórias-em-quadrinhos na era industrial. Aí, no meio de máquinas pesadas e gigantescas, o homem se torna minúsculo e se vê perdido, indefeso. Aparece (não necessariamente como conseqüência) o super-herói para defendê-lo. O herói, em tais circunstâncias, tem que voar a uma incrível velocidade, deve ter uma superaudição e supervisão, como deve, também, ter a força hercúlea de um Super-Homem, que perfura túneis com o próprio corpo e sustém no ar um trem de minério com duzentos vagões...

Dessa alongada introdução, chegamos a uma conclusão muito simples: a de que os quadrinhos americanos têm, por trás, toda uma história do próprio povo norte-americano. Nenhum herói ou anti-herói é gratuito nesse contexto.

Nós, brasileiros, tivemos os nossos índios (ainda restam alguns), tivemos a nossa colonização, as nossas minas, o nosso ouro, as nossas lutas contra as invasões (francesas, holandesas, espanholas), contra o colonizador português e, no entanto... que tem sido a nossa história-em-quadrinhos? Afora poucas exceções, a nossa história-em-quadrinhos tem sido a imitação dos heróis americanos, dos mascarados, etc., de um ambiente cultural falso para nós (porque trasladado), o "mundo ideal" de meninos ricos que têm ou não têm cachorrinhos e... enfim, nunca têm nada a ver com nossa gente, nossos hábitos, nossas verdadeiras expressões.

É claro, isso aqui não é dirigido **especificamente** aos desenhistas de quadrinhos, não. Em todo ramo artístico encontramos esta alienação, atualmente. Mas é dirigido **principalmente** aos desenhistas de quadrinhos. Pois é nos quadrinhos que mais flagrantemente temos encontrado essa alienação.

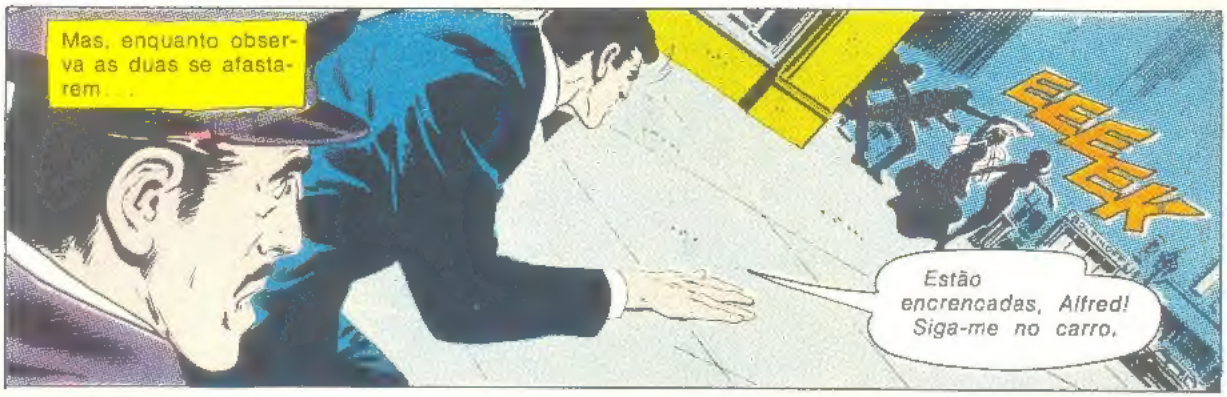
O Redator

BATMAN (Edição especial em cores)

Propriedade da Editora Brasil-América (Ebal) S.A. ● Diretor-Presidente: Adolfo Aizen ● Diretor-Gerente: Paulo Adolfo Aizen ● Diretor-Secretário: Naumim Aizen ● Diretor-Industrial: Fernando Albagli, Escritório, Redação e Oficinas: Rua Gen. Almério de Moura, 302-320 — ZC-08 — Telefone: 264-6212 (rede interna) — Telex-Rio 031-764 (para Ebal) — São Cristóvão — Rio de de Janeiro (GB). Distribuidores na Guanabara: Dist. de Jornais e Revistas Tupi, Rua da Constituição, 5. Distribuidores em S. Paulo, Capital: Agência Modesto, Viaduto Santa Ifigênia, 277 Distribuidores para o interior: Editora Brasil-América (Ebal) S.A.

© Copyright 1973, por National Periodical Publications, Inc. Todos os direitos reservados.

http://cheguavira.blogspot.com/


Mas, enquanto observa as duas se afastarem...
EEEK
Estão encrencadas, Alfred! Siga-me no carro.

NÃO
WHACK

Estão fugindo. Desistiram muito depressa.
PILAR! "QUE PASA?"

Ela desmaiou, "señorita". Foi demais para ela.
Agora aceita minha ajuda?
"Si!" Oh, sim, sim.

Agora, enquanto um Rolls-Royce trafega pelas ruas de Gotham...
Chamo-me Conchita Vasquez, "Señor Wayne". Sou de San Sebastian. Estou preocupada por Pilar...
Vamos levá-la a um médico.
Senhor Wayne... Há algo adiante.
4

O jogo era antigo e traiçoeiro; mas, quando Batman e sua linda aliada, Diana, "pagaram para ver", descobriram que suas cartas estavam marcadas com...

JOGUE AGORA... MORRA DEPOIS

Não posso pegar o garoto. Ele está na linha de fogo; logo...
BUPPAD
TANG
VEOEM
KRAUNG
BEEEOW
VEEIP
TZANG
Preciso protegê-lo... depressa.
Deite-se aí dentro.
YAAAA
BEEOWA
TZING
O som de sirenas sobrepõe-se ao barulho do tiroteio...
A Polícia... Afinal. Mas eu mesmo pegarei o sujeito da metralhadora.
6

Comissário Gordon, todo o setor espanhol de Gotham está explodindo.
BATMAN!
Espalhem-se, homens. Vamos ver se conseguimos prender alguém, desta vez.

É o pessoal de San Sebastian. Trouxeram sua guerra para Gotham. Tiroteios, mortes...
Sim, e este sujeito quase acerta um menino. Quero-o fichado por muitas acusações.

Depois, no Distrito...
Nome? Residência? Ocupação?
Raoul Vasquez. San Sebastian. Revolucionário.
Vasquez, o mesmo sobrenome de Conchita. Mas é um nome espanhol comum.

Porte e uso de arma, arriscando a vida de cidadãos... LEVEM-NO.
Estão prendendo o homem errado. Não sou criminoso. Sou um "hombre". Um patriota. Eu os desprezo.

Muito furioso, hem, Batman? Os outros escaparam... Mas aposto que é o líder de uma quadrilha. Creio que provocou tudo.
Algumas noites na prisão o acalmarão. Agora, voltarei a um compromisso interrompido, com uma linda señorita, Comissário.

Depois, no Hospital de Gotham...
Ela ficará boa, Conchita. Os médicos disseram que precisa de descanso.
Oh, "Señor" Wayne, é tão gentil. Sinto que... é um amigo... Um amigo em que posso confiar.

Eu e minha família... estamos numa encrenca, "Señor" Wayne. Talvez possa nos ajudar.
Conte-me tudo, enquanto vamos para sua casa.

Logo, num bairro pobre de Gotham...

De repente...
Quieto, "señor", ou minha faca tirará sua vida.
Esta voz... Eu a conheço.

RAOUL, MEU IRMÃO!
Pare, ou Ernesto acabará com você.
Vasquez! Então são parentes.

"Que pasa?" Fui preso esta noite, consigo escapar... e vejo minha irmã de volta sem sua acompanhante.
Raoul, por favor, entenda... Fui atacada, e Pilar desmaiou. O "Señor" Wayne me ajudou...

Ele sabe de nossos problemas, e talvez nos ajude.
Por que nos ajudaria, "hombre"? Como poderemos saber se não está com os nossos inimigos, os Montoya?
Sou uma pessoa bastante conhecida. Mas nada sei sobre vocês. A história de sua irmã é incrível.

É muito simples, meu rico, mimado e ignorante amigo. Meu pai, líder das forças revolucionárias de San Sebastian, é prisioneiro secreto aqui em Gotham.
Poderá ser solto por muito dinheiro... um resgate.
Quer dizer que seus captores aceitariam um resgate? Difícil de acreditar.

São todos uns cães. Por dinheiro, o sujeito com quem lidamos, El Moro, trairia a própria mãe.
Entendo. E querem que eu lhes dê esse dinheiro, como falou sua irmã?

"Si", pois os Montoya o torturarão para descobrir onde está o grande tesouro, de que meu povo precisa.
Mas, se seu pai ceder e dizer onde fica, meu dinheiro estará perdido.

Meu pai ceder? NUNCA! Ele preferiria morrer. Mas precisamos resgatá-lo logo, antes que isso ocorra.
Muito bem, darei o dinheiro.
Oh, "gracias, señor". Será muito bem recompensado.
9

Raoul, a Polícia.
Caramba! Terei que sumir de vista. "Señor" Wayne, não esqueça sua promessa. "ADIÓS!"

E, quando Raoul some entre os becos próximos...
A Polícia seguiu Raoul, mas ele conseguiu escapar.
Oh, meu pobre irmão. Agora, deve fugir como um criminoso. Minha pobre família... meu pobre País...
Calma, Conchita. Lembre-se de que somos amigos.

Depois de deixar a moça em casa, o milionário Bruce Wayne volta a seu apartamento...
É fantástico! Conchita e seu irmão são dois trapaceiros.
Tentam me envolver no velho jogo espanhol do prisioneiro.

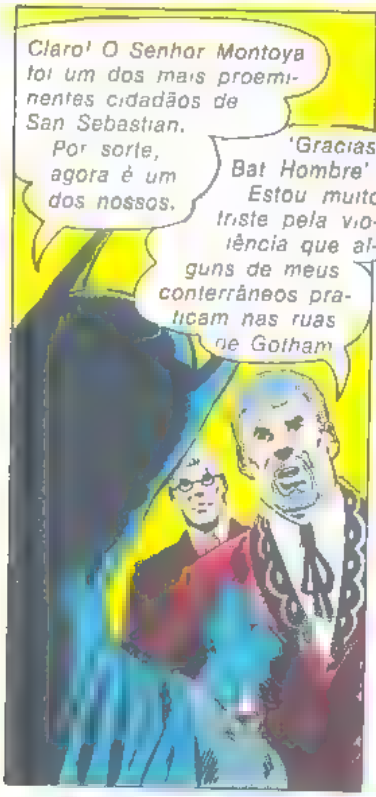
Aquela linda moça, tentando enganá-lo? E que significa o jogo do prisioneiro, senhor?
Alfred, seu romântico incurável. Eu também custei a acreditar, mas, agora, não há mais dúvidas. O jogo do prisioneiro é a mais antiga das trapaças.

Começou na Espanha, séculos atrás, mas criminosos de muitos países o adotaram.
Há sempre uma linda moça para fazer com que o tolo se interesse.

E sempre há um parente preso por homens maus... um "tesouro" que só ele sabe onde se encontra... e um resgate que poderá libertá-lo.
10

Se o tolo fornece o resgate, prometem-lhe parte do tesouro como recompensa.
Tudo é claro não passa de uma farsa apenas para conseguir o dinheiro do resgate.
Puxa! E a Senhorita Conchita parecia tão sincera. Mas a conhecemos esta noite...
Sim, são muito espertos. Ela ouviu meu nome no restaurante e sabia que eu era muito rico.
Os atacantes eram comparsas, eis por que desistiram tão facilmente.
Não é preciso dizer que não há "prisioneiros" nem inimigos".
Recusou nossa oferta de auxílio na primeira vez, para afastar quaisquer suspeitas.
O desmaio da velha Pilar? Foi outra parte do plano.
Mas, o irmão... Aquele tiroteio nas ruas...?
Ainda não juntei todas as peças Alfred mas tenho certeza de que Conchita e o irmão estão tentando uma velha trapaça contra Bruce.
Mas é Batman que irá desmascará-los.
E isso me faz lembrar que o Cruzado de Capa tem uma reunião de emergência na Prefeitura

Pouco depois na Prefeitura
Como Prefeito, convoquei esta reunião de emergência para falar sobre a pequena guerra no setor espanhol da cidade.
Batman, conhece Francisco Montoya?


Claro! O Senhor Montoya foi um dos mais proeminentes cidadãos de San Sebastian. Por sorte, agora é um dos nossos.
'Gracias Bat Hombre'. Estou muito triste pela violência que alguns de meus conterrâneos praticam nas ruas de Gotham

Há um grupo de bandidos que ataca os pacíficos exilados de San Sebastian, tentando aterrorizá-los e explorá-los.
Seu líder é Raoul Vasquez.

Estivemos com ele, esta noite.
Ele esta sendo caçado neste setor. Coloquei patrulhas extras em Las Pampas, o bairro onde vive.

É uma situação muito delicada, mas se o Senhor Montoya conseguir acalmar seus conterrâneos, poderemos pegar os maus elementos e cessar com a violência
Conte comigo, 'Señor'' Prefeito.

Depois
Não falei na história do clã Vasquez, que realiza o velho jogo do prisioneiro contra Bruce Wayne pois quero cuidar pessoalmente disso.
Mas precisarei de ajuda uma ajuda muito especial
No dia seguinte uma linda figura caminha pela parte de Gotham conhecida por Las Pampas
Para alguns é Diana Prince, uma moça comum mas para muitos outros que conhecem sua lenda, é Miss América, que trocou seus poderes de amazona e a imortalidade por uma existência humana
É aqui
Espere, Miss América. Que tipo de aventura procura neste local?
Meu anjo da guarda amazona!
Vim aqui ajudar um velho amigo Batman.
Muito digno de sua herança de amazona, mas prevejo riscos para sua vida. Lembre-se de que, agora é apenas uma mortal...
É melhor ter cuidado com este caso

O aviso é dado, uma campanha toca uma porta se abre mas para quê?
Que deseja?
Buenos dias, señor." Fui enviada pela agência. Pediram uma dama de companhia para uma jovem?
Deve haver engano, "señorita". Não pedimos nada... E uma dama de companhia costuma ser uma pessoa velha e...
Alguém telefonou para a agência que me mandou aqui. Falo espanhol e trouxe minhas referências.
Talvez tenha sido Raoul. Deixe-a entrar, Ernesto.
Preciso de uma companhia, agora que Pilar está doente... e você é muito qualificada. Mas é muito jovem.
Serei uma boa companhia 'Señorita' Vasquez. Seu vestido é bonito, mas precisa de alguns detalhes de cor, ou, talvez, um cinto
Oh, você entende de moda Diana?
Sim tive uma boutique' mas, no momento preciso de um emprego
Ele é seu. Gostei de você, Diana.
"Señorita Conchita Uma dama de companhia tão bonita tão jovem? Seu pai não aprovaria.
Basta, Ernesto. Meu pai não está aqui... Nem meu irmão. Preciso de alguém.
Talvez haja algum perigo, Diana. Isso a fará mudar de idéia?
Perigo? Que emocionante.
Perigo? Haverá muitos
14

Pouco depois quando Diana está só
Batman? Deu certo, até agora. Conchita e eu já somos amigas.
Ela é bem simpática... Não parece trapaceira.
Faz parte do ato Diana. Faça o seu papel e fique atenta.
Agora farei o meu papel... Bruce Wayne o otário.
Esta é Diana Prince minha nova acompanhante, "Señor" Wayne. Ela sabe de tudo
Muito bem Conchita. Eis o dinheiro do resgate de seu pai.
Oh, Señor Bruce.. É um "hombre" tão "bueno". Agora, meu pai estará livre e o tesouro será usado pelo povo de San Sebastian.
'Gracias! Muchas gracias!'
Que atriz!
Algum tempo depois Diana entra de novo em contato com seu aliado
Conchita e eu encontraremos um tal de El Moro, no cais 93, para entregar-lhe o dinheiro, Batman. Se tudo é uma farsa, por que ela continua com isso?
Simples, Diana. El Moro ou é seu irmão fugitivo, ou um de seus capangas.
Enquanto ele some com o dinheiro, Conchita mantém a fachada para continuar enganando Bruce.
15

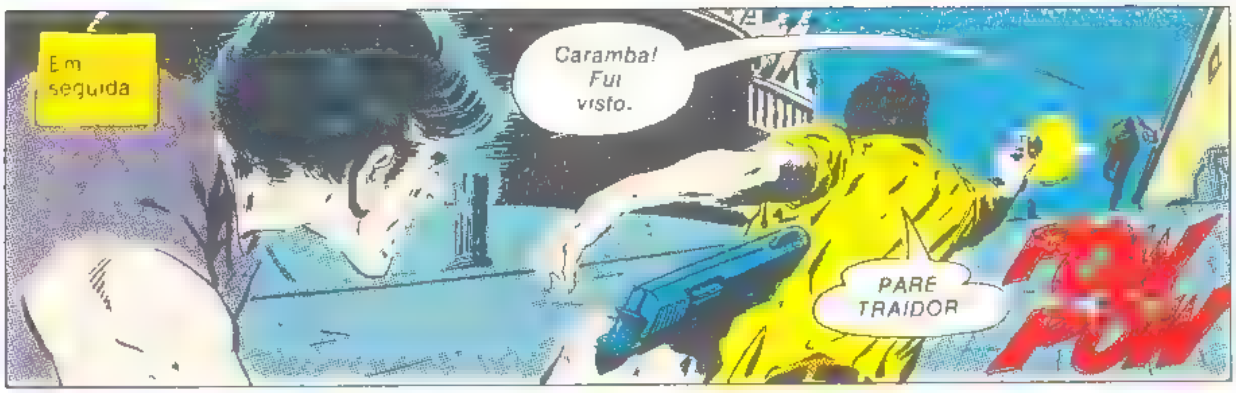
Depois, os dois se re encontram. Irei ao cais 93... para estragar o jogo. Vejo-a por lá.

Logo no porto de Gotham.
Aquele grandalhão deve ser El Moro. Lá vão as duas.

Mas, um reflexo na água revela outra figura escondida por perto.
Raoul Vasquez! Eu estava certo. Usa o outro para recolher o dinheiro pois é fugitivo não pode arriscar-se.

'Señorita'' Vasquez? Sou El Moro. Dê-me o dinheiro, rápido. Não posso ser visto.
Tome... Mas, onde encontrarei meu pai?
Estão levando a farsa ao extremo. Para meu benefício, aposto.

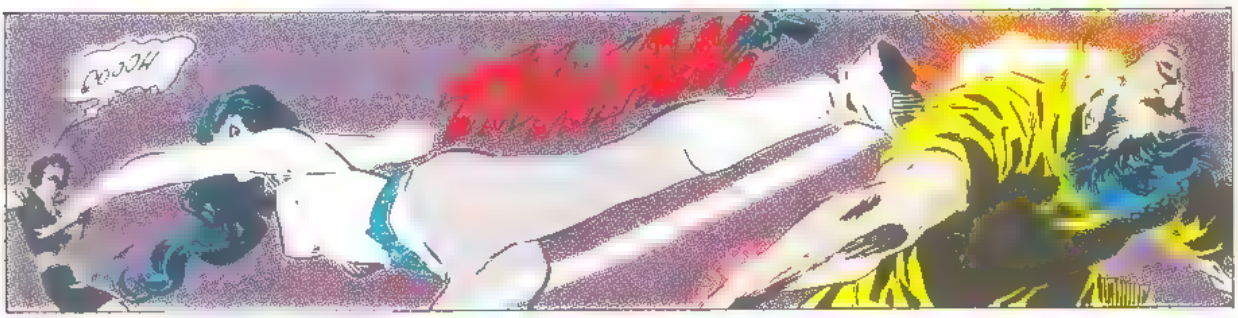
Deve buscar seu pai neste endereço.
HEM? QUEM ?
16


Em seguida
Caramba! Fui visto.
PARE TRAIDOR
POW
PUM

Enquanto El Moro e seus perseguidores são tragados pela noite
Señorita Vasquez, deve vir conosco
NÃO
El Moro levou o dinheiro e o papel. Isto não estava no 'script' de Batman.

Acho que é obrigação das damas de companhia proteger suas acompanhadas.

Nem todos os homens são cavalheiros. Há exceções.
DIANA!
THOK


OOOOH!

Conchita... UUUNH!
THOK

Nisso, no outro lado do cais
POW
POW
EL MORO... FOI FERIDO.
De repente
'BAT HOMBRE'!
Vai cair no rio.
Peguei-o...
...mas ...está morto!
Tem um papel na mão... Quê?
Deve ser brincadeira.
Ficarei com isso, Bat Hombre'.
VASQUEZ
Sim. Agora, dê-me o endereço de onde meu pai está. Minha irmã pagou caro a esse tolo que morreu.
18

É melhor desistir dessa loucura. Seu pai não é prisioneiro. Você e sua irmã não passam de trapaceiros.
QUÊ?
Ousa insultar meu nome... e minha irmã?
KWA-M
UNNH!
FIQUEM ONDE ESTÃO.
POLÍCIA!
POW
WHOP
TWANG
Momentos depois
Puxa! Esse sujeito ia deixando um bocado de dinheiro.
Hem? Vasquez pegou o papel . mas não o dinheiro. Por quê? Será possível...?
O outro mergulhou no rio! Acho que o ferimos! Batman, você está bem?
Sim. Leve este para o necrotério. Deixe-me verificar uma coisa.
19

Chamando Diana. Chamando Diana. Responda! Não consigo contato. Ela deve estar bem
Engana-se, Batman. Perto dali, na rampa onde as frotas de caminhões passarão, aos primeiros raios da alvorada

Logo, de volta à rua principal de Las Pampas
loucura! Continuo não acreditando... Mas deve ser verdade.

trás do enorme cartaz de propa-
Aqui deve ficar o aparelho que produz os anéis de fumaça do anúncio.

Era o que temia.. Algemas e sinais de que alguém esteve preso aqui.
Fantástico. Quem suspeitaria de um local desses?
20

Quando Batman se distrai lendo as palavras riscadas no metal.

UNNNHH!

Algum tempo depois, ele volta a si, com a cabeça dolorida...

Incrível! Fui feito prisioneiro, exatamente no local onde o velho Vasquez deve ter ficado.

Seus raptores souberam que eu o havia descoberto. Por isso, levaram-no e deixaram alguém aqui para pegar-me.

Que ironia. Que grande tolo eu fui. Preciso sair daqui e ajeitar as coisas.

Mas como? Não posso mover-me um centímetro... E meu rádio de pulso foi esmagado pela algema. Diana, cadê você?

Boa pergunta, Batman. Quando amanhece sobre Gotham...

Apanhamos a carga de bananas, seguimos para leste e...

Ei!... Uma moça na rampa. Não dá pra parar.

Mas logo

BRRMMM

SSSKREEECCHHH

Quem é a salvadora?

21

Uma batida e, pouco depois
É verdade. Havia uma moça no caminho... Então, surgiu um gigante numa armadura, pegou-a e...
Andou dirigindo muito, amigo. Esteve vendo coisas.

Logo, no coração de Las Pampas, tem início um novo dia
Tentei localizar Batman pelo rádio, e nada. Preciso achá-lo. Epa! Os anéis de fumaça...

Pouco depois
Então, ao ver que o "señor" do anúncio formava anéis meio estranhos, percebi que havia algo de errado aqui.
Felizmente, consegui alcançar os controles com meu braço livre. Consegue abrir isto com um grampo? Você é maravilhosa.

Levaram Conchita e me deixaram desmaiada. Falhei, Batman.
Bobagem, Diana. Fui eu que falhei. Estava tão certo de que era truque da família Vasquez, que não vi a verdade.

Eles são, na verdade, revolucionários. E, já que Montoya é o dono da companhia de charutos "Marvilla"... deve ser ele o "bandidão".
A PORTA

Batman se aproxima silenciosamente da porta e
RAOUL VASQUEZ!
WUUH
22

Pouco depois
A Polícia me feriu mas tinha que vir, para levar meu pai...
Ele sumiu. Os homens de Montoya o esconderam em outro lugar. E levaram Conchita.
Minha irmã? Isto é mau... muito mau..
Agora meu pai vai abrir o jogo. Vão usar Conchita para fazer o velho soltar a língua.
Tem razão. Mas, talvez isso seja bom. Podemos procurar Montoya, e achar o tesouro.
VAMOS!
Logo.
Lá está Montoya! Mas... que está havendo?
EMPRÊSA MONTOYA
Ah, é a festa dos pescadores. Eles costumam abençoar os barcos antes de partir.
E, quando a procissão chega ao cais...
Está pensando o mesmo que eu, Raoul? O tesouro pode estar numa destas bôias... E também seu pai e sua irmã.
"Sí", mas que podemos fazer? Seria sacrilégio interromper a bênção.
De repente...

Quê? Estão levando as bóias... E Montoya está a bordo.
Isso é costume, Batman. Elas são levadas a bordo, para dar sorte. Depois, são deixadas à deriva.
Pouco depois
Depressa, temos de subir e examinar as bóias.
Sem serem notados, por causa da cerimônia, os três penetram no navio, indo ao porão e .
As bóias contêm algo... Mas acho que é apenas comida espanhola.
TORTILLAS
Isso faria os pescadores enjoarem... Vamos abri-las.
Momentos depois
Peças de avião. Jatos desmontados. EIS O "TESOURO".
Caramba! Uma frota de jatos. Isso poria em desequilíbrio um país pequeno como o nosso.
Montoya está indo para San Sebastian, e vai usar os jatos na contra-revolução.
É o que parece. Estes jatos deviam estar escondidos em alguma parte de Gotham que só seu pai sabia.
Muito bem. Agora faremos nossa própria revolução...
UM MOTIM!
24

Quando Batman e seus companheiros aparecem
Estamos descendo o rio.
E aí vem alguém querendo nos agarrar.
CHUK
WHO
Não conheço mulheres que lutem tanto.
Eles também não, Raoul.
Vamos! Estamos atrás de um peixe maior .. Montoya.
Quieto aí, "Bat Hombre".
MONTOYA!
MEU PAI CONCHITA!
Foi bom deixar a escotilha aberta, por via das dúvidas.
25

CLÁSSICOS JUVENIS

Livros com cuidadosas adaptações de conhecidos romances juvenis

RELAÇÃO:

1 — *O Conde de Monte Cristo*
2 — *Hiawatha*
3 — *A Volta ao Mundo em 80 Dias*
4 — *Moby Dick*
5 — *As Crianças da Nova Floresta*
6 — *Espártaco*
7 — *Gúliver em Liliput*
8 — *Robinson Crusoé*

Se não encontrar em sua livraria, peça os exemplares que quiser pelo Reembolso Postal. Não se esqueça de mandar o endereço completo. Cada álbum custa Cr$ 2,50

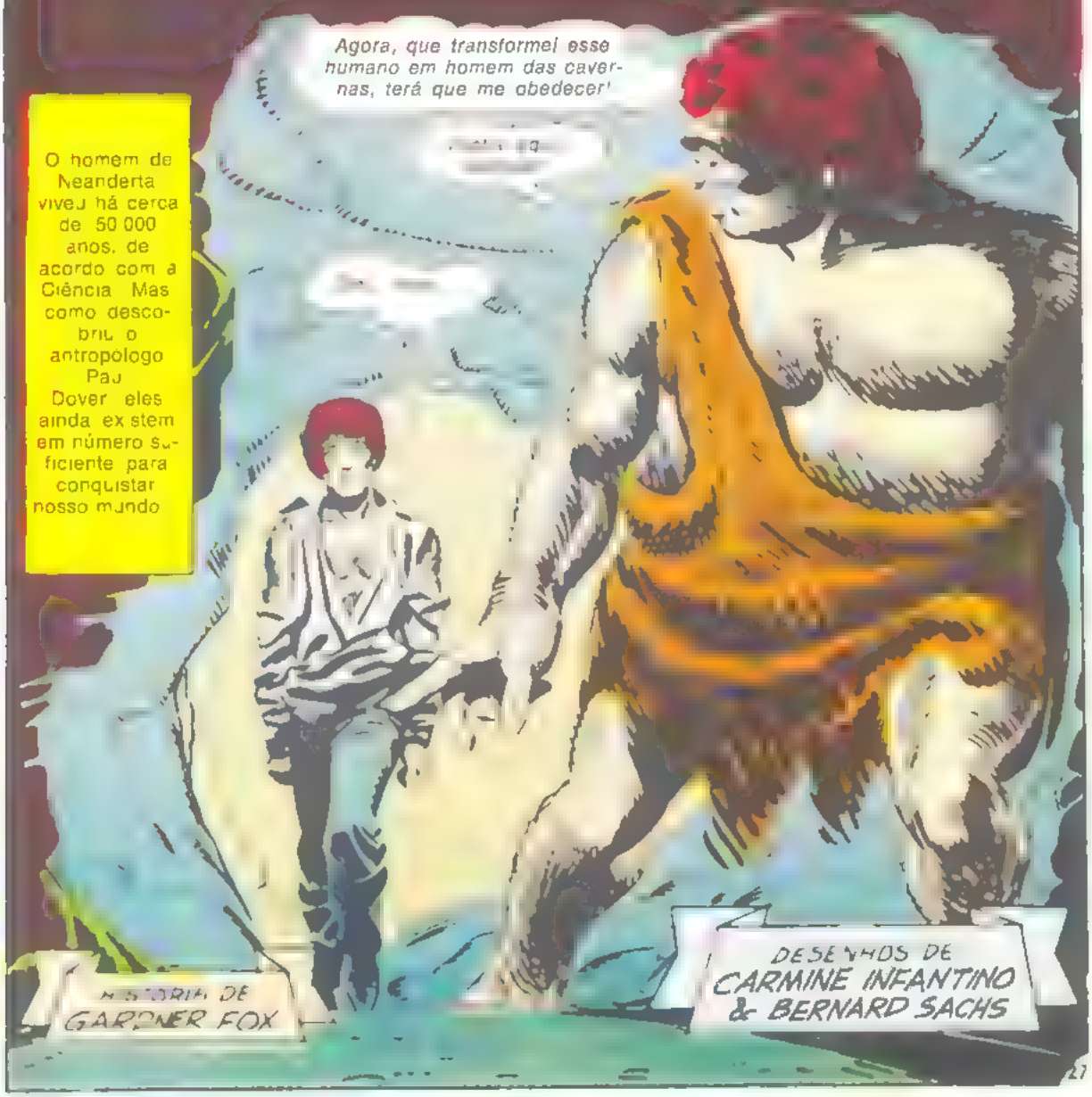
História do Oeste

(EPOPÉIA-TRI)

A vida de uma família, através dos principais episódios do Oeste norte-americano, contada de forma maravilhosa, em quadrinhos como você nunca viu.

Cr$ 2,50 cada

A VOLTA DO HOMEM DE NEANDERTAL



Figurinhas Walt Disney
N.º 1 - Disneylândia
N.º 2 - A Bela Adormecida
Cr$ 5.00 cada
40 figurinhas em côres

Há 46.000 anos um meteoro vermelho cruzou o sistema solar, e a Terra foi envolvida pelo seu rastro gasoso

Naquele momento Ogar, um neandertalense fugia de um tigre de dente-de-sabre

Ogar queria ser forte e grande como Klaa

Ao procurar abrigo em uma caverna, o próprio ar se tornou vermelho

Mundo vermelho! Mau sinal! Significa que Klaa pegará Ogar!

De repente, ele sentiu uma dor aguda na cabeça

Ogar sente algo estranho! De repente sei o que fazer com Klaa! Ogar sabe muitas coisas!

Enquanto respirava o ar vermelho Ogar ficava mais inteligente até que, com a faca, fez uma zarabatana

A data da invenção da zarabatana é desconhecida Mas apareceu na Europa em 1475 a C

Nos meses seguintes houve uma grande mudança para os neandertalenses! Não eram mais seres primitivos mas gênios científicos

Inventei um veículo a motor, que anda sobre rodas

Fiz um mapa do céu, que mostra outros mundos!

Esta é uma arma de raios de calor!

Sr Gerente da
Editora Brasil-América
Rua General Almério de Moura 302 320
S Cristóvão (Gb) ZC-08

Queira enviar-me, pelo Reembolso Postal a(s) publicação(ões) discriminada(s) no verso deste cupom, a(s) qual(is) apanharei no Correio, logo que notificado de sua chegada

Nome

Rua e N. ZC

Cidade Estado

Então Bogon o mais velho da tribo, revelou sua preocupação a Ogar

O ar vermelho nos trouxe sabedoria mas é também uma praga! Se não deixarmos este mundo, morreremos!

Devemos trabalhar numa máquina que nos leve daqui!

Em uma semana, fizeram uma máquina de teletransporte

A máquina nos enviará a um mundo dimensional vizinho, até a praga desaparecer!

O último a passar pela máquina foi Ogar

A máquina irá comigo! Quando o ar ficar limpo ela nos ajudará a voltar!

Em 1972 D.C., o antropólogo Paul Dover enfia uma câmara especial no solo quando

A câmara, escondida no interior da broca revelará se há algo de valor Ei, Steve! A broca gira livremente! Achamos uma zona oca!

A noite, no acampamento ao revelar o negativo . .

Hum Uma espécie de caverna Oh! O filme revela um tipo de lâmpada elétrica primitiva!

Nervoso, Paul corre ao local no mesmo momento.

É inacreditável que a eletricidade fosse conhecida na Pré-História! Mas eis uma prova!

29

Coleção BICHINHOS

1 - A GRANJA DOS BICHINHOS, 2 - O TREM DOS BICHINHOS 3 - O BARCO DOS BICHINHOS, 4 - O AVIÃO DOS BICHINHOS, 5 AS BRINCADEIRAS DOS BICHINHOS, 6 - A ESCOLA DOS BICHINHOS.

Álbuns com uma ilustração colorida por página. Texto simples

Cr$ 2,00 cada ● PEDIDO MÍNIMO : 2 ÁLBUNS

Veja Cupom no Verso

Sr Gerente da
Editora Brasil-América

Rua General Almério de Moura, 302 — 320
S Cristóvão (Gb) — ZC-08

Queira enviar-me, pelo Reembôlso Postal, a(s) publicação(oes) discriminada(s) no verso deste cupom, a(s) qual(is) apanharei no Correio, logo que notificado de sua chegada.

Nome . .

Rua e N° ZC

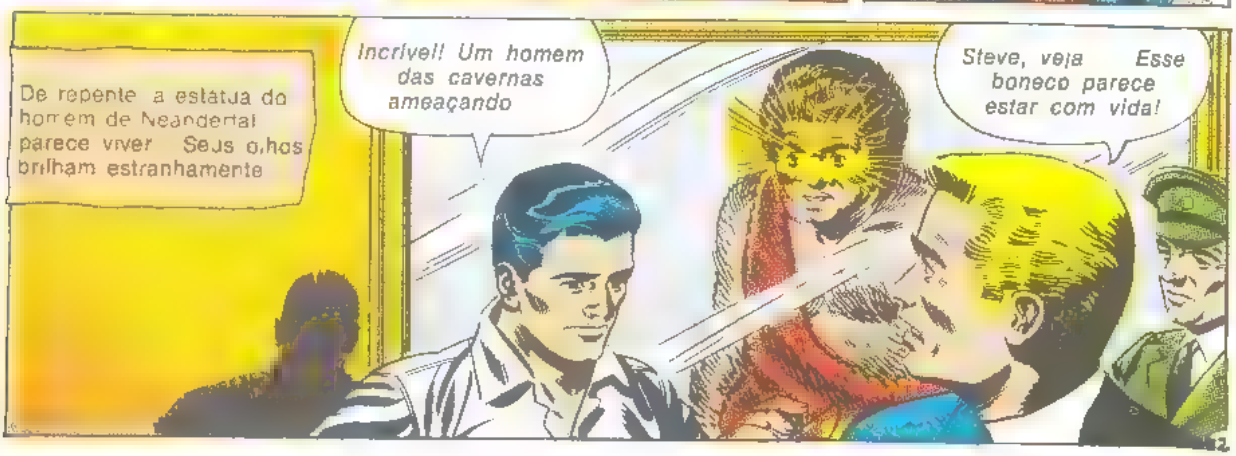
Cidade Estado .

Profissões dos Bichinhos

● Cada Livro, em côres, mostra os bichinhos numa atividade diferente

★ 1 — Na Construção
★ 2 — Na Roça
★ 3 — No Estaleiro
★ 4 — Na Fábrica
★ 5 — Na Garagem
★ 6 — Na Carpintaria

Cr$ 2,50 cada ● (Veja Cupom no verso)



Sr Gerente da
Editora Brasil-América

Rua General Almério de Moura, 302 320
S Cristóvão (Gb ZC-08

Queira enviar-me, pelo Reembolso Postal, a(s) publicação(ões) discriminada(s) no verso deste cupom, a(s) qual(is) apanharei no Correio, logo que notificado de sua chegada

Nome

Rua e Nº ..... ZC

Cidade ..... Estado .....

Surgem dois raios de seus olhos e, ao atingirem Steve e o guarda, os transformam em seres primitivos...

Oh! Não era uma estátua, mas o homem contra quem lutei na caverna! Seguiu-me até aqui e tomou o lugar do boneco nessa vitrina, para saber onde escondi a alavanca! Alertarei as autoridades sobre o perigo!

Enquanto vai de jipe à Polícia, um pensamento passa pela cabeça de Paul...

Acabo de me lembrar... Se o homem de Neandertal pode enviar pensamentos telepáticos... deve conseguir fazer o oposto!

Quando Steve perguntou onde eu escondi o controle, não revelei o esconderijo, mas pensei nele! O ser deve saber onde está!

Com o coração aos pulos, o antropólogo corre ao local, onde...

Tinha razão! Ele leu minha mente... e achou a alavanca! Que farei agora?

Se pensar em atacá-lo de surpresa, meus pensamentos poderão me trair... E fará comigo o mesmo que a Steve e o guarda! Mas deve haver uma maneira...

Pouco depois, na caverna...

O humano entortou a alavanca! Perdi muito tempo consertando-a! Agora, estou pronto para... Hem? Há alguém atrás de mim!

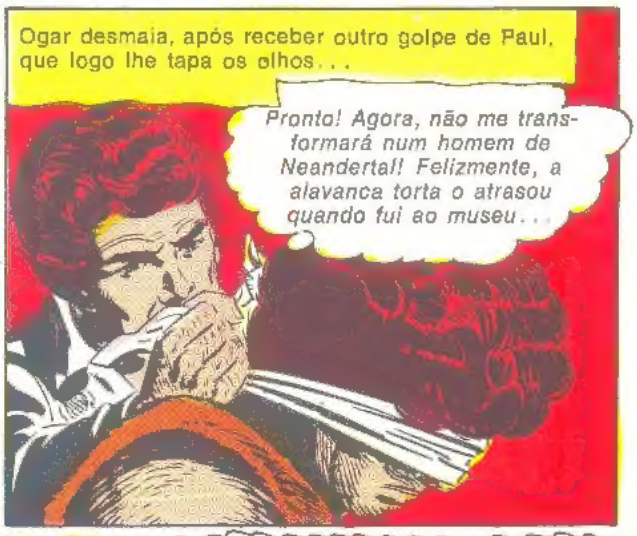
COLEÇÃO
FAVORITA
(Desenhos de Walt Disney)

N.º 1 - Dumbo
A maravilhosa história do Elefante Voador

N.º 2 - Histórias do Pai João
★ O Tronco das Gargalhadas
★ A Armadilha
★ O Boneco de Piche

Cr$ 2,50 cada

Veja Cupom no verso



PEÇA GRÁTIS O NOVO CATÁLOGO DE LIVROS E ÁLBUNS DA EBAL!

Sr. Gerente da
Editora Brasil-América

Rua General Almério de Moura, 302 — 320
S. Cristóvão (Gb) — ZC-08

Queira enviar-me, pelo Reembolso Postal, a(s) publicação(ões) discriminada(s) no verso deste cupom; a(s) qual(is) apanharei no Correio, logo que notificado de sua chegada.

Nome .....

Rua e N.º ..... ZC .....

Cidade ..... Estado .....

A coleção para todas as crianças no início da vida!

Coleção INICIAL

Livros com 8 ilustrações grandes e muito coloridas, que ajudam a criança a aumentar o vocabulário e a perceber o mundo ao seu redor.

A encadernação dos livros é feita de maneira que a criança possa arrancar páginas e depois recolocá-las no lugar certo.

Todos os livros são impressos em papelão ultra-resistente — especial para crianças pequenas.

Grande formato: 19cm X 34,5cm — Cr$ 15,00 cada.

Sr. Gerente da **EDITORA BRASIL-AMÉRICA (EBAL) S.A**
Rua Gen. Almério de Moura, 302/320 — São Cristóvão (GB)

Pelo Serviço de Reembolso Postal, desejo adquirir, da **Coleção INICIAL**, ao preço de Cr$ 15,00 cada, o seguinte:

1	2	3	4

(Marque com um X o que deseja)

Nome .....

Rua e Nº .....

Bairro ..... CEP .....

Cidade .....

Estado .....

(O leitor pagará as despesas do Correio)

dois grandes heróis estão de volta!

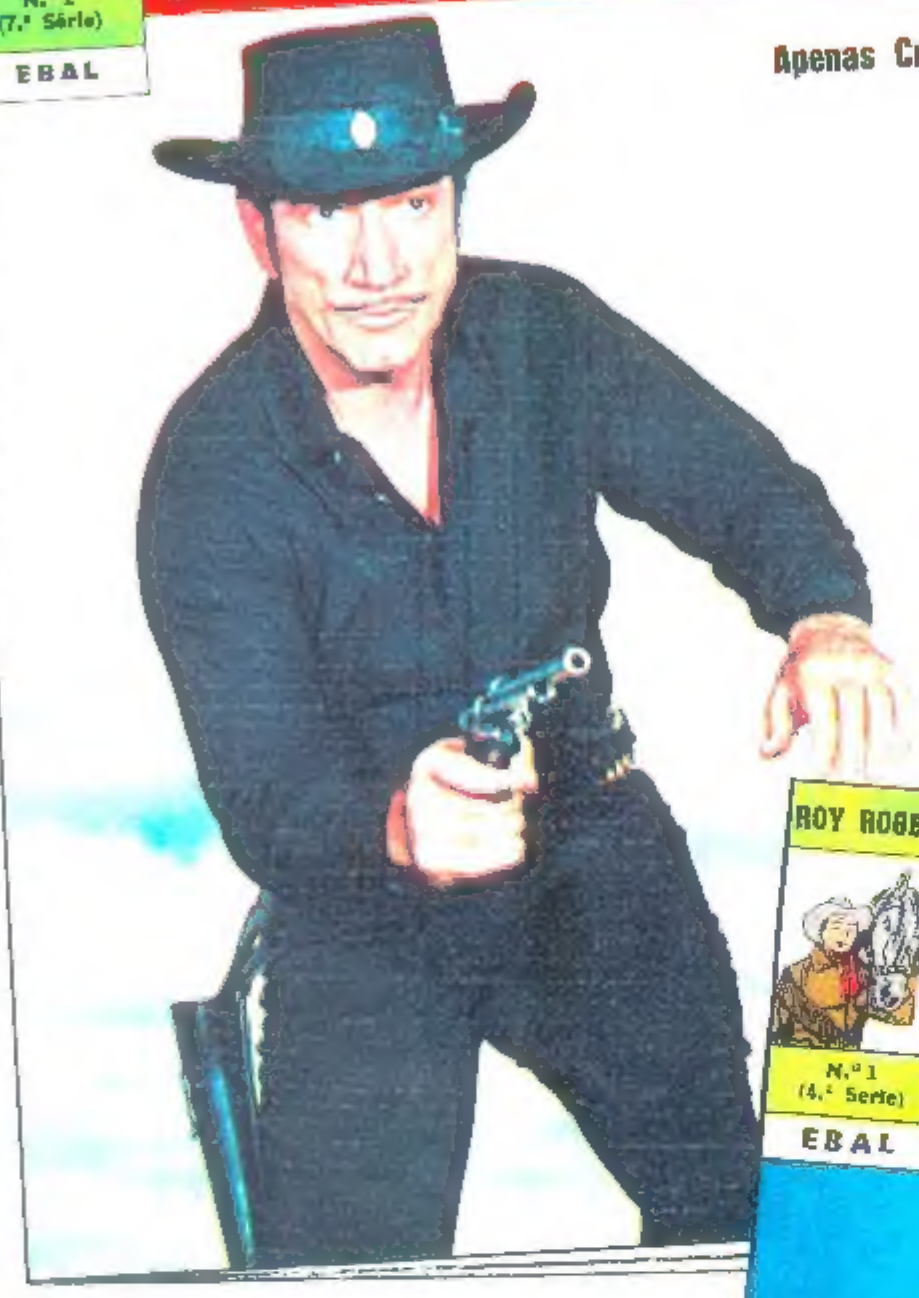
AL MOCINHO!

N.º 1
(7.ª Série)

EBAL

PALADINO do OESTE

Apenas Cr$ 0,50



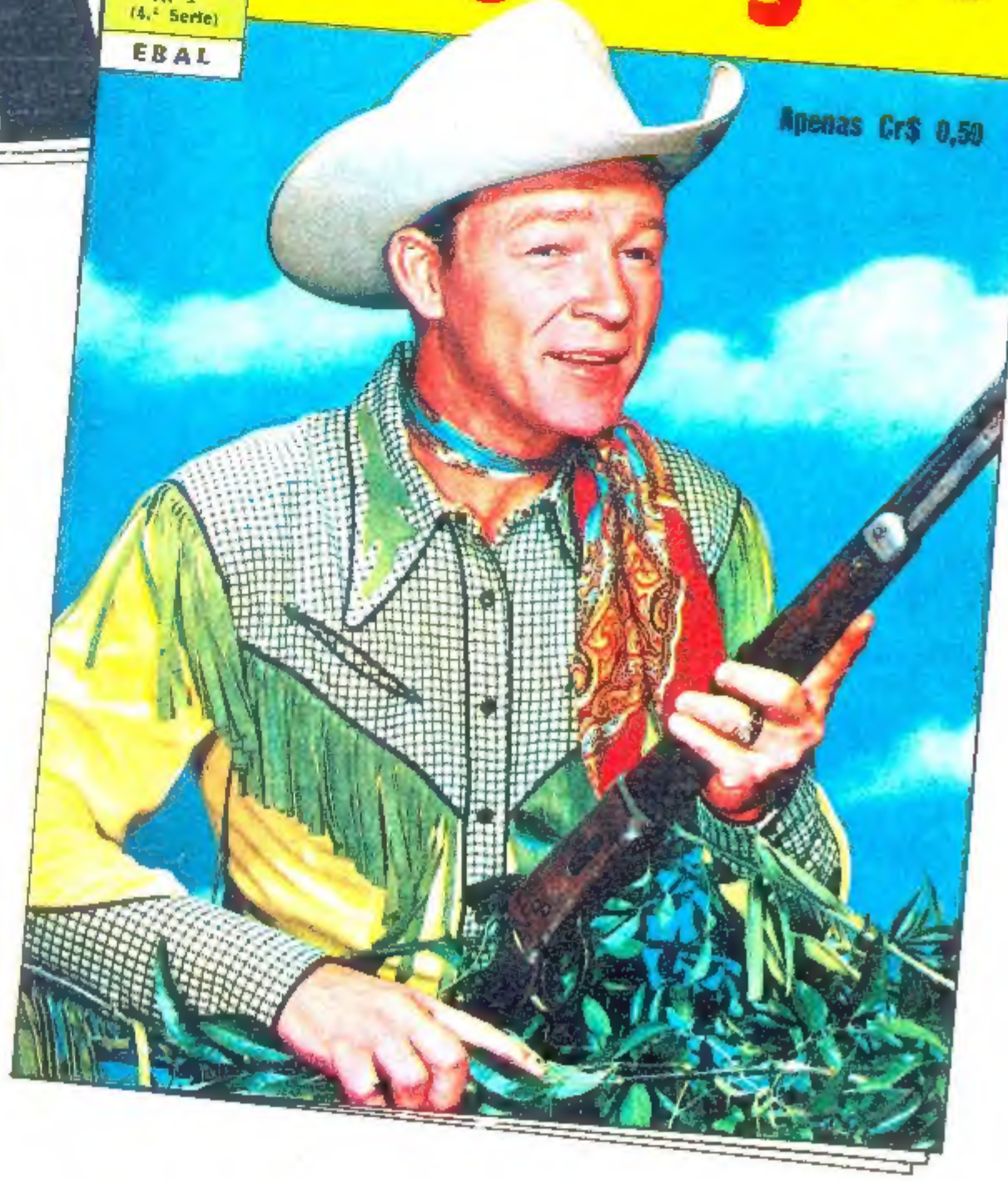
ROY ROGERS

N.º 1
(4.ª Série)

EBAL

Roy Rogers

Apenas Cr$ 0,50



TODOS OS MESES, POR APENAS Cr$ 0,50